

ВСЕ ЖАНРЫ ХОРОШИ

В. ФОМИН

Тишина в лесной глуши
И спокойствие души,
Свет сквозь кроны тщётно бьёт –
Только тень стволов встаёт.
Дождь прошёл, луж не видать –
Здесь всё сухо, не достать
Сквозь лесной массив земли.
Столько ливней не смогли
Вызвать тут потоп, моря.
Видно, лили ливни зря.

Нежный птичий перезвон
Слышен мне со всех сторон,
То не стаи так звучат,
А одна иль две трещат,
Словно дивный диалог
Завели вдоль троп, дорог,
И поют, лаская слух,
Поднимая в мраке дух.
Лес густой, темно и днём,
Но под птичий марш идём

Мы сквозь этот мрак вперёд.
Вон вдали уж свет нам шлёт
Свой привет. Из мрачных пут
Ноги нас на свет несут,
И уже глушь за спиной,
Да от солнца под сосной
На опушке в летний зной
Перекур. Но путь далёк,
И вдыхая пыль дорог,
Шаг за шагом входим в лес –
Где как в прошлом свет исчез.

Волна разбивалась о брежную стену
И брызги вздымались до самых небес,
Взамен оставляя лишь белую пену,
Но вскоре и оной след быстро исчез.

Удар за ударом, накат за накатом,
Брызг град и потоки на мокрый песок.
Лишь время летело поспешно куда-то,
И таял за часом уж новый часок.

Вода всё бурлила и берег терзала,
На смену для зноя явился закат.
Волнение ушло, гладью море сияло,
Чтоб в нём отразился ночной звёзд парад.

Порывы дождя и гул ветра крепчали,
Срывая листочки с цветов и кустов,
На смену жаре дни ненастий настали
И к ливням теперь каждый должен готов

Быть коли выходит из дома. Мгновенье
И небо из ясного станет хмурым,
Потом мрак накроет и шанс на спасенье
Растает как дым – быть не светит сухим.

Как будто из душа поток с поднебесья
И в миг вместо луж океаны-моря.
Вода с человека сбивает все спеси!
Так значит дожди-то ругаем мы зря?

В. ГЛАДКОВ

Сердешная

– Катенька, а Катенька, иди скорей, папа пришёл! Катенька!
Ты что, не слышишь? Папа пришёл!
Дети играли увлечённо, даже самозабвенно. Дети всегда играют
увлечённо и самозабвенно. И пускай «эти странные взрослые»
думают, что все эти игры «понарошку», дети точно знают: все
«взаправду»! «Больница» или «школа», «магазин» или «косми-
ческий корабль», «прятки» или что-то ещё – все это всерьёз!
А мы – «странные взрослые» – наблюдаем за их играми, го-
ворим о развитии подражании малышей всему, в том числе и
нам, взрослым, умно рассуждаем о том, как это подражание
помогает им осознать окружающий мир и себя самих. Малы-
шам все равно. Они не просто играют, они живут игрой. И всё
у них «взаправду»!
На этот раз дети играли в «магазин». Маруся Сизова – самая пол-
ленькая девочка из всей группы – была продавщицей. Она стояла
за скамейкой, на которой были аккуратно разложены «товары»,
и с математической точностью отпускала их покупателям, не
забывая при этом отложить самый «лакомый» кусочек «това-
ра» под скамью для себя и воспитательниц. Группа же покорно
выстроилась по другую сторону скамьи в длинную очередь.
Со стороны посмотреть, – ну, настоящий магазин. Продавщица

